




PHOTOSHOP INITIATION

| | |
|--|--|
| <p>DUREE</p>  <p>2 Jours</p> | <p>OBJECTIF</p>  <p>Réaliser des photomontages simples et intégrer textes et images dans un même support.</p> |
| <p>PRE-REQUIS</p> <p>Connaissances en informatique (bases)</p> | <p>CONTENU</p>  <p>Eléments d'une photographie L'élément netteté. L'élément de texture. Les éléments de couleur et de valeur.</p> |
| <p>PUBLIC</p> <p>Personnes souhaitant découvrir l'univers de l'imagerie et de la colorimétrie</p> | <p>Sélection et détourage Les méthodes de déROUTAGE. Outils baguette magique et lasso. Le déROUTAGE par tracés. Le travail sur les sélections : le mode masque.</p> |
| <p>FORMATEUR</p> <p>Professionnel de la création graphique, il s'est spécialisé sur Photoshop, Illustrator, InDesign, ainsi qu'en création de sites Internet (Flash, CMS)</p> | <p>Techniques de masque Masque d'après-couche. Masque avec le filtre passe haut. Masque flou.</p> |
| <p>METHODES PEDAGOGIQUES</p> <p>Acquisition des méthodologies essentielles par des démonstrations. Travaux pratiques et exercices orientés entreprise et répondant à vos problématiques Utilisation de logiciels spécifiques (virtualisation, logiciels libres...) pour une meilleure compréhension.</p> | <p>Retouche avancée Les outils de retouche. Recopiage d'images (tampons, etc.). Correcteur et pièce. Réglage des tons chairs.</p> |
| <p>COUT</p> <p>PRIX FUTE 36 € HT OU NET TVA/HEURE</p> | <p>Photomontage Notion de compositing. Gestion des calques. Réalisation de photomontage.</p> <p>Effets créatifs Effets avec les styles de calque. Effets avec les modes de fusion. Effets avec les formes de pinceau. Effets avec les filtres.</p> <p>Productivité Les scripts. L'organisation du travail. Les préférences.</p> |